



Alice Hultdin är hantverksbaserad designer och socialantropolog med bakgrund i slöjd. Alice jobbar med design research, med fokus på konstnärliga - och samskapande praktiker. I sin konstnärliga praktik söker hon förena perspektiv av design, kulturarv och hållbarhet.

Arbete**2018- 2019**

- Workshop - flottbygge, i samarbete med Långed park project
- Långed park project - deltagare i design/build workshop 10 veckor
- Projektassistent till forskningssteamet TiMS - Turismens roll i Multikulturella Samhällen - Studie av Långed park project. Mistra Urban Futures
- Projektassistent till TiMS - Studie i multikulturella matevent, aktionsbaserad forskning och organisering av Midsummer Solstice matfestival, Dals Långed. Mistra Urban Futures
- Advantages of floating in the middle of the sea, Dals Långed - Föreläsare
- Seminarie - Nye modesteder og stedsudvikling på landet 10. Köpenhamn, presentation av Långed park project

2020

- Medgrundare av Studio Växt, Dals Långed
- Lyfta Skog - ett skogsgym, Dals Långed
- Konsult i projektet Tur och Retur, Fyrbodals kommunalförbund. Samåkningsinitiativ i Dals Långed med omnejd.

2021

- Beställningsverk barbord - design och konstruktion, i samarbete med Carolina Weigl

2022

- Beställningverk matbord - design och konstruktion, i samarbete med Gabriela Stenclova
- Kofesofi - teambuilding i samarbete med Bee Urban (pågående)
- Handen - kurs i hantverksprocesser inom industridesign
- Idéverkstad Dals Långeds centrum - öppen workshop i platsutveckling

2023

- RORiLand - Fyrbodals Kommunalförbund. Lokal konsulent i projekt RORiland, Hållbar mobilitet på landsbygder.
- RORiLand - Delprojektledare för TravelVu.
- Grafiskt uppdrag, Mötesplats Steneby.
- Handledare i projekt Ung Innovation - Mötesplats Steneby

2024-2026

- Styrelsemedlem Halmens Hus, Bengtsfors, Studio Växt, Not Quite Fengersfors.
- Floating City- Handledare DesignBuild HDK-Valand, Washington University
- Åmåls framtida centrum - Åmåls Kommun, öppen workshop platsutveckling
- Design av Workshop 'SKISSA UPP DLC' inom Charge Creators, Mötesplats Steneby, för Dals Långeds Utvecklingsråd (DLU) Maj 2024
- Artist in Coexistence (AiC) i samarbete med VGR - residenskonstnär
- AiC - Relationella praktiker - konstnärssamtal (GIBCA Extended)
- AiC - Relationella praktiker - delatagare panelsamtal (GIBCA Extended)
- 'Innergården centrumhuset' - Medskapande designprocess & platutveckling i Dals Långed, Långeds Garderob & DLÜ
- Vildbi - Naturrum Karlstad, design och bygg av utställning
- Brighter Business - koordinator (pågående)
- Genbanken - Naturrum Karlstad, grafisk design och montering
- Våra Rum 2.0 - Fyrbodals Kommunalförbund. Processledare (pågående)
- Bortom Dystopierna - Climaginaires, medverkande konstnär
- AiC - medlem i förnyelsegrupp (pågående)
- Från Skog till Stol - kommunikatör, Mötesplats steneby
- Hephaestus, forskningsassistent/konsult delprojekt Open Wood process (pågående)

Publikation

Hultdin, A. (2020) Initiatives for intercultural exchange. Mistra Urban Futures Papers 2020:1

Utställning

- Milano design week 'Stories by the water' (Kubbe 2017)
- Möbelmässan - utställare 'Gathering around the table' (Bout'chou 2018)
- Takenaka carpentry tools museum, Kobe Japan - utställare (Bout'chou 2018)
- KÅDA, Not Quite - kurator, utställare Gathering around the table (Vril & Ve 2019)
- Bee Urban, Stockholm - kurator, utställare (Kofesofi 2021)
- Nora Art Bergslagen, utställare. Individuellt verk samt gemensamt verk Studio Växt 'En plats i sin egen rätt' (Kofesofi 2021)
- Not Quite Fengersfors - utställare. Individuellt verk i grupputställning med Studio Växt 'A family of Sardines' (Kvarnlämningar 2022)
- Not Quite Fengersfors - utställare. 'Porträtt av en Plats 2.0 (Viterliden/Kitnihaas 2022)
- Not Quite Fengersfors - utställare 'Köket' (Brödkonst 2022)
- Not Quite Fengersfors - utställare. Medlemsutställning (Kofeser 2023)
- Dalslands konstmuseum - Jubileumsutställning, gemensamma verk med Funny Livdotter (Landskapssjuren 2023)
- Craft Days 2024 - utställare, grupputställning med Studio Växt (Weave for more 2024)
- Not Quite Fengersfors - producent, utställare. Grupputställning 'More than human' - (Slöjd for more than humans 2024)
- Not Quite Fengersfors - producent, utställare. Gemensamma verk Funny Livdotter (Spillsjuren 2024) Permanent Utställning
- Stockholm Craft Week - Bee Urban evolution Lab. Producent, utställare, workshopledare (Kofesofi 2024)
- AiC gästspel Konstepidemin Göteborg (2025)
- Bortom Dystopierna resande utställning Fyrbodal (pågående)
- Not Quite Storslaget - Gibca extended Åmål

Stipendier / Awards

- Idépeng Mötesplats Steneby (Lyfta skog 2019)
- Projektmedel - Mistra Urban Futures (TiMS 2019)
- Projektmedel - Mistra Urban Futures (TiMS 2019)
- Idépeng Mötesplats Steneby (Lyfta skog förstudie 2019)
- Idépeng Mötesplats Steneby (Lyfta skog genomförande 2020)
- Dalslands sparbank (Lyfta Skog 2020)
- ASLA Awards (Långed park)
- Nämnden för hemslöjdsfrågor (Handen 2022)
- AiC - Relationella praktiker - (Reidents & stipendium 2023)
- Bortom Dystopierna, Climaginaires - (Arbetsstipendium 2024-2025)

Utbildning**2011**

Gymnasial examen - Musikprogrammet, Midgårdsskolan

2017

Utbytestermin, Design Academy, Eindhoven

2018

Kandidatexamen - Möbeldesign inriktning trä, HDK Steneby

2019

Kandidatexamen - Socialantropologi, Globala inst. Göteborgs Universitet

2022

Masterexamen - Individuell Studieplan i Design, Konstfack

Hemsida / Sociala media

<https://alicehultdin.com/>
@alice_hultdin

Övrigt

B-Körkort
Adobe package
Rhino
SolidWorks
Office paketet
Motorsågskörkort